



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PORTO MANTOVANO

Via Claudio Monteverdi, 145 – 46047 PORTO MANTOVANO (MN)

tel. 0376 398 781 – C.F. 93034780200

e-mail: mnic813002@istruzione.it

e-mail certificata: mnic813002@pec.istruzione.it

sito internet: www.icportomantovano.edu.it

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE VERTICALE

**Disciplina:
inglese**

Scuola primaria

Classe prima

| Competenze | Abilità | Conoscenze | Unità di apprendimento coinvolte |
|------------------------------------|--|--|---|
| ASCOLTARE (Listening) | <i>Ascoltare</i> istruzioni, espressioni e frasi in lingua inglese di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente. Prestare attenzione alla pronuncia standard e ai suoni dei vocaboli. | <ul style="list-style-type: none">• semplici istruzioni per portare a termine attività, per disegnare, per giocare, per cantare. | <ul style="list-style-type: none">• Introduce myself• Classroom language• My family• Numbers (0-10)• Colours• Toys• Animals• In my school bag• A birthday party• Festivals |
| PARLARE e INTERAGIRE (Speaking) | <i>Ripetere</i> vocaboli e brevi messaggi ascoltati oralmente. <i>Memorizzare</i> parole, brevi filastrocche e canzoni. <i>Interagire</i> con i compagni e l'insegnante, attraverso domande e risposte, secondo le strutture tipiche della lingua inglese. | <ul style="list-style-type: none">• semplici parole, rispettando la pronuncia, in canti corali, giochi e filastrocche | <ul style="list-style-type: none">• Mi presento• Classroom language• My family• Numbers (0-10)• Colours• Toys• Animals• In my school bag• A birthday party• Festivals |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>LEGGERE RILEVARE DIVERSITA' CULTURALI (Reading)</p> | <p><i>Leggere</i> ad alta voce vocaboli accompagnati preferibilmente da supporti visivi. <i>Cogliere</i> il significato di brevi frasi con cui ha familiarizzato oralmente.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • vocaboli accompagnati preferibilmente da supporti visivi all'interno di brevi frasi con cui ha familiarizzato oralmente | <ul style="list-style-type: none"> • Mi presento • Classroom language • My family • Numbers (0-10) • Colours • Toys • Animals • At Home • In my school bag • A birthday party • Festivals |
| <p>SCRIVERE (Writing)</p> | <p><i>Riprodurre e copiare</i> parole relative al lessico proposto. <i>Esprimere</i> elementi lessicali attraverso l'attività grafico-pittorica.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • parole scritte, relative al lessico proposto, supportate da immagini. | <ul style="list-style-type: none"> • Mi presento • Classroom language • My family • Numbers (0-10) • Colours • Toys • Animals • At Home • In my school bag • A birthday party • Festivals |

Classe seconda

| Competenze | Abilità | Conoscenze | Unità di apprendimento coinvolte |
|---------------------------------|---|--|---|
| ASCOLTARE (Listening) | <p><i>Ascoltare</i> istruzioni, espressioni e frasi in lingua inglese di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente. <i>Prestare attenzione</i> alla pronuncia standard e ai suoni dei vocaboli.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● semplici istruzioni per portare a termine attività, per disegnare, per giocare, per cantare. | <ul style="list-style-type: none"> ● Numbers (0-20) ● In my house ● The weather ● School objects ● Clothes ● My toys ● My body and face ● Food and drink ● Festivals |
| PARLARE e INTERAGIRE (Speaking) | <p><i>Ripetere</i> vocaboli e brevi messaggi ascoltati oralmente. <i>Memorizzare</i> parole, brevi filastrocche e canzoni. <i>Interagire</i> con i compagni e l'insegnante, attraverso domande e risposte, secondo le strutture tipiche della lingua inglese.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● semplici parole, rispettando la pronuncia, in canti corali, giochi e filastrocche | <ul style="list-style-type: none"> ● Numbers (0-20) ● In my house ● The weather ● School objects ● Clothes ● My toys ● My body and face ● Food and drink ● Festivals |

| | | | |
|---|---|---|---|
| LEGGERE RILEVARE DIVERSITA' CULTURALI (Reading) | <i>Leggere</i> ad alta voce vocaboli accompagnati preferibilmente da supporti visivi. <i>Cogliere</i> il significato di brevi frasi con cui ha familiarizzato oralmente. | <ul style="list-style-type: none"> • vocaboli accompagnati preferibilmente da supporti visivi all'interno di brevi frasi con cui ha familiarizzato oralmente | <ul style="list-style-type: none"> • Numbers (0-20) • In my house • The weather • School objects • Clothes • My toys • My body and face • Food and drink • Festivals |
| SCRIVERE (Writing) | <i>Riprodurre e copiare</i> parole relative al lessico proposto. <i>Esprimere</i> elementi lessicali attraverso l'attività grafico-pittorica. | <ul style="list-style-type: none"> • semplici parole, rispettando la pronuncia, in canti corali, giochi e filastrocche | <ul style="list-style-type: none"> • Numbers (0-20) • In my house • The weather • School objects • Clothes • My toys • My body and face • Food and drink • Festivals |

Metodologie 1^ 2^.,

Si utilizzerà l'approccio basato sulla didattica delle competenze. Si porrà particolare attenzione allo sviluppo delle "soft skills" attraverso lo studio della lingua straniera e l'interazione sociale all'interno del gruppo classe. Verrà privilegiato l'utilizzo di un metodo induttivo-deduttivo con l'obiettivo di raggiungere uno sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione. Ulteriore obiettivo sarà lo sviluppo della capacità creativa e di cooperazione. L'attività didattica sarà finalizzata a favorire la riflessione sugli aspetti fonetici, grammaticali e culturali della lingua inglese.

Si prevede l'utilizzo di metodi di insegnamento quali: , didattica laboratoriale, CLIL, peer education, TPR (Total Physical Response), didattica emozionale, cooperative learning, gaming (approccio ludico all'apprendimento della lingua), learning by doing, lezione frontale, metodo Eas.

Classe terza

| Competenze | Abilità | Conoscenze | Unità di apprendimento coinvolte |
|------------------------------------|--|--|--|
| ASCOLTARE (Listening) | <i>Ascoltare</i> istruzioni, espressioni e frasi in lingua inglese di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente. <i>Prestare attenzione</i> alla pronuncia standard e ai suoni dei vocaboli. | <ul style="list-style-type: none"> • semplici istruzioni per portare a termine attività, per disegnare, per giocare, per cantare. | <ul style="list-style-type: none"> • Seasons • Numbers (10-100) • Place in town • Food and drink • In a shop • Favourite things • Sports • Clothes • My house and furniture |
| PARLARE e INTERAGIRE (Speaking) | <i>Ripetere</i> vocaboli e brevi messaggi ascoltati oralmente. <i>Memorizzare</i> parole, brevi filastrocche e canzoni. <i>Interagire</i> con i compagni e l'insegnante, attraverso domande e risposte, secondo le strutture tipiche della lingua inglese. | <ul style="list-style-type: none"> • semplici parole, rispettando la pronuncia, in canti corali, giochi e filastrocche | <ul style="list-style-type: none"> • Seasons • Numbers (10-100)) • Place in town • Food and drink • In a shop • Favourite things • Sports • Clothes • My house and furniture |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>LEGGERE RILEVARE DIVERSITA' CULTURALI (Reading)</p> | <p><i>Leggere</i> ad alta voce vocaboli accompagnati preferibilmente da supporti visivi. <i>Cogliere</i> il significato di brevi frasi con cui ha familiarizzato oralmente.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • vocaboli accompagnati preferibilmente da supporti visivi all'interno di brevi frasi con cui ha familiarizzato oralmente | <ul style="list-style-type: none"> • Seasons • Numbers (10-100)) • Place in town • Food and drink • In a shop • Favourite things • Sports • Clothes • My house and furniture |
| <p>SCRIVERE (Writing)</p> | <p><i>Riprodurre e copiare</i> parole relative al lessico proposto. <i>Esprimere</i> elementi lessicali attraverso l'attività grafico-pittorica.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • semplici parole, rispettando la pronuncia, in canti corali, giochi e filastrocche | <ul style="list-style-type: none"> • Seasons • Numbers (10-100)) • Place in town • Food and drink • In a shop • Favourite things • Sports • Clothes • My house and furniture |

Classe quarta

| Competenze | Abilità | Conoscenze | Unità di apprendimento coinvolte |
|------------------------------------|--|--|--|
| ASCOLTARE (Listening) | <i>Ascoltare</i> istruzioni, espressioni e frasi in lingua inglese di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente. <i>Prestare attenzione</i> alla pronuncia standard e ai suoni dei vocaboli. | <ul style="list-style-type: none"> ● Lessico essenziale e strutture di base ● semplici istruzioni per portare a termine attività, per disegnare, per giocare, per cantare. | <ul style="list-style-type: none"> ● Weather ● Seasons, months ● My family ● School subjects ● Days of the week ● Daily routine ● Parts of the day ● Physical description ● Wild animals ● Parts of the body ● Festivals ● Food and drink ● The clock |
| PARLARE e INTERAGIRE (Speaking) | <i>Ripetere</i> vocaboli e brevi messaggi ascoltati oralmente. <i>Memorizzare</i> parole, brevi filastrocche e canzoni. <i>Interagire</i> con i compagni e l'insegnante, attraverso domande e risposte, secondo le strutture tipiche della lingua inglese. | <ul style="list-style-type: none"> ● semplici parole, rispettando la pronuncia, in canti corali, giochi e filastrocche | <ul style="list-style-type: none"> ● Weather ● Seasons, months ● My family ● School subjects ● Days of the week ● Daily routine ● Parts of the day ● Physical description ● Wild animals ● Parts of the body ● Festivals |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Food and drink • The clock |
| <p>LEGGERE RILEVARE DIVERSITA' CULTURALI (Reading)</p> | <p><i>Leggere</i> ad alta voce vocaboli accompagnati preferibilmente da supporti visivi. <i>Cogliere</i> il significato di brevi frasi con cui ha familiarizzato oralmente.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • vocaboli accompagnati preferibilmente da supporti visivi all'interno di brevi frasi con cui ha familiarizzato oralmente | <ul style="list-style-type: none"> • Weather • Season month • My family • School subjects • Days of the week • Daily routine • Parts of the day • Physical description • Wild animals • Parts of the body • Festivals • Food and drink • The clock |
| <p>SCRIVERE (Writing)</p> | <p><i>Riprodurre e copiare</i> parole relative al lessico proposto. <i>Esprimere</i> elementi lessicali attraverso l'attività grafico-pittorica.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • semplici parole, rispettando la pronuncia, in canti corali, giochi e filastrocche | <ul style="list-style-type: none"> • Weather • Season month • My family • School subjects • Days of the week • Daily routine • Parts of the day • Physical description • Wild animals • Parts of the body • Festivals • Food and drink • The clock |

Classe quinta

| Competenze | Abilità | Conoscenze | Unità di apprendimento coinvolte |
|---------------------------------|---|--|---|
| ASCOLTARE (Listening) | <i>Ascoltare</i> parole familiari, frasi e dialoghi riferiti alle esperienze svolte in classe; <i>Individuare le informazioni principali di un messaggio audio e video e termini con pronuncia standard.</i> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lessico essenziale e strutture di base: ● to have; can; frequency adverbs; adjectives ● espressioni e frasi semplici di uso quotidiano relative ad argomenti conosciuti, anche accompagnati da supporti visivi e multimediali. ● semplici informazioni su argomenti conosciuti. | <ul style="list-style-type: none"> ● Introduce myself ● Daily routine ● Jobs ● Shops ● Clothes ● Food ● The clock ● The weather; ● Festivals |
| PARLARE e INTERAGIRE (Speaking) | <p><i>Riferire</i> semplici informazioni relative alla sfera personale integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p><i>Interagire</i> in modo comprensibile con un compagno e un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <i>Memorizzare</i> parole, poesie, canzoni, dialoghi, piccole descrizioni;</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lessico essenziale e strutture di base ● espressioni e frasi adatte alla situazione per interagire con un compagno o con l'adulto, nel rispetto di pronuncia ed intonazione. ● semplici informazioni su argomenti conosciuti. | <ul style="list-style-type: none"> ● Introduce myself ● Daily routine ● Jobs ● Shops ● Clothes ● Food ● The clock ● The weather; ● Festivals |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>LEGGERE RILEVARE DIVERSITA' CULTURALI (Reading)</p> | <p><i>Leggere</i>, silenziosamente e ad alta voce, dialoghi e brevi testi, accompagnati da supporti visivi, in modo corretto e scorrevole; <i>Comprendere</i> testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto cogliendo sia il significato globale sia il significato di parole con cui ha familiarizzato oralmente. <i>Rilevare</i>, all'interno di un testo, le diversità culturali.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lessico essenziale e strutture di base ● il contenuto di brevi testi, anche accompagnati da supporti visivi e multimediali, relativi ad argomenti vari e alla cultura dei diversi paesi anglofoni. | <ul style="list-style-type: none"> ● Introduce myself ● Daily routine ● Jobs ● Shops ● Clothes ● Food ● The clock ● The weather; ● Festivals |
| <p>SCRIVERE (Writing)</p> | <p><i>Scrivere</i> in modo adeguato parole, frasi, dialoghi e brevi testi; <i>Utilizzare</i> correttamente le strutture sintattiche conosciute (verbi aggettivi, preposizioni di luogo); <i>Comporre</i> brevi e semplici testi e/o messaggi personali rivolti a coetanei e familiari.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● semplici strutture linguistiche per elaborare dialoghi o brevi testi riferiti al proprio vissuto e agli interessi personali. | <ul style="list-style-type: none"> ● Introduce myself ● Daily routine ● Jobs ● Shops ● Clothes ● Food ● The clock ● The weather; ● Festivals |

Metodologie 3-4-5:

Si utilizzerà l'approccio basato sulla didattica delle competenze. Si porrà particolare attenzione allo sviluppo delle "soft skills" attraverso lo studio della lingua straniera e l'interazione sociale all'interno del gruppo classe. Verrà privilegiato l'utilizzo di un metodo induttivo-deduttivo con l'obiettivo di raggiungere uno sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione. Ulteriore obiettivo sarà lo sviluppo della capacità creativa e di cooperazione. L'attività didattica sarà finalizzata a favorire la riflessione sugli aspetti fonetici, comunicativi, grammaticali e culturali della lingua inglese.

Si prevede l'utilizzo di metodi di insegnamento quali: didattica laboratoriale, CLIL, peer education, TPR (Total Physical Response), didattica emozionale, cooperative learning, gaming (approccio ludico all'apprendimento della lingua), learning by doing, lezione frontale, metodo Eas.

Tipologie di prova adottate

Per ognuna delle tipologie di prova si adotteranno specifiche griglie di valutazione.

- a) Verifiche scritte: Prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a completamento), componenti, esercizi di varia tipologia, dettati. Le prove saranno strutturate a livelli di difficoltà graduati, onde permettere agli alunni di rispondere secondo le loro possibilità. Prove diversificate saranno somministrate agli alunni con certificazione di handicap o svantaggio debitamente e tempestivamente documentate dagli enti e servizi competenti.
- b) Verifiche orali: Conversazioni, interrogazioni, interventi, esposizione di attività svolte. Sarà riservata una particolare attenzione alle interrogazioni e alle relazioni orali, perché si ritiene che la capacità di parlare costituisca non solo un obiettivo didattico (imparare a parlare favorisce la capacità di riflettere e di rielaborare), ma anche un obiettivo educativo (imparare a parlare in pubblico incrementa la stima di sé, dà sicurezza, favorisce l'articolazione del pensiero).
- c) Verifiche di performance o comportamenti attesi: prove grafico-cromatiche, prove strumentali e vocali, test e prove motorie, prove tecnico-grafiche. Si considera il valore formativo delle prove, che possono prevedere un voto corrispondente a più elaborati.
- d) Le osservazioni sistematiche sulla partecipazione alle attività della classe: permettono di conoscere e verificare le modalità di apprendimento di ogni singolo alunno e concorrono alla verifica degli apprendimenti. Sono considerate osservazioni sistematiche quelle riferite alla partecipazione con interventi "dal posto", richiesti durante il normale svolgimento delle lezioni e/o durante la correzione dei compiti per casa. Importante, rispetto alla situazione di partenza, sarà la valutazione delle modalità di approccio ai contenuti, dei tempi di attenzione, di concentrazione, del grado di partecipazione e interesse. Per mantenere vivo l'interesse si valorizzeranno le conoscenze degli alunni tramite domande, richieste di precisazioni e chiarimenti nel corso di svolgimento della normale attività didattica.

Verifica degli apprendimenti

La verifica degli apprendimenti in itinere e la valutazione quadrimestrale avverrà conformemente a quanto stabilito dall'Ordinanza Ministeriale Prot. N. 172 del 4 dicembre 2020, allegate Linee Guida e Nota M.I. Prot. N. 2158/2020, dal D.Lgs. n. 62/2017 e dalla L. 107/2015.

Le prove accerteranno la consapevolezza del lavoro svolto, le conoscenze e le abilità disciplinari maturate in relazione agli obiettivi di apprendimento della disciplina, indicati nell'allegato al PTOF denominato **CRITERI E MODALITÀ PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI DELLE ALUNNE E DEGLI ALUNNI DELLE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA.**

Le valutazioni saranno espresse attraverso giudizi descrittivi declinati nei quattro livelli di apprendimento: Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione, secondo la rubrica valutativa che segue:

| Criteri valutazione | di | Descrittori | Livelli |
|--|-----------|--|-------------------|
| Situazione Risorse Autonomia Continuità Partecipazione Impegno Esecuzione | | Nell'ambito della disciplina, l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Partecipa e rispetta i tempi richiesti con puntualità, svolge le attività proposte con cura e in modo completo, esegue in maniera coerente alle consegne e con correttezza. | Avanzato |
| Risorse Situazione Autonomia Continuità Partecipazione Impegno Esecuzione | | Nell'ambito della disciplina, l'alunno porta a termine compiti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in situazioni note in modo autonomo e continuo/ in situazioni non note, in modo non del tutto autonomo e discontinuo. Partecipa e rispetta i tempi richiesti in modo abbastanza puntuale; svolge le attività proposte in modo completo e adeguatamente curato, esegue secondo le consegne, con alcune imprecisioni. | Intermedio |
| Situazione Risorse Autonomia Continuità Partecipazione | | Nell'ambito della disciplina, l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo/ in modo non autonomo, ma con continuità. Partecipa e rispetta i tempi richiesti in modo parziale; | Base |

| | | |
|---|---|---|
| Impegno Esecuzione | svolge le attività proposte non sempre con completezza e cura, esegue in maniera non del tutto corretta e coerente alle consegne. | |
| Situazione Risorse Autonomia Partecipazione Impegno Esecuzione | Nell'ambito della disciplina, l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente, unicamente con il supporto del docente: va sollecitato nella partecipazione e nel rispetto dei tempi di lavoro, svolge le attività proposte in modo incompleto e poco curato, esegue in maniera poco coerente alle consegne e con difficoltà. | In via di prima acquisizione |

| | |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Modalità di valutazione</p> <p>Dal PTOF</p> <p>In relazione agli obiettivi di apprendimento da valutare e alle osservazioni o prove utilizzate come oggetto di valutazione, i docenti sceglieranno i criteri e, sulla base delle rilevazioni effettuate, i descrittori idonei alla redazione dei giudizi e ne definiranno il livello in relazione alla prevalenza o all'incidenza delle caratteristiche dei descrittori selezionati.</p> | <p style="text-align: center;">Tipologie di prova adottate</p> <p style="text-align: center;">Dal PTOF</p> <p>Osservazioni sistematiche, prove scritte, orali, pratiche, colloqui individuali, compiti autentici, analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici e complessi realizzati dagli alunni, esercizi e compiti esecutivi semplici, risoluzione di problemi a percorso obbligato, elaborati scritti, ecc.</p> |
|--|---|

Scuola secondaria di primo grado

Classe prima

| Competenze | Abilità | Conoscenze | Unità di apprendimento coinvolte |
|------------------------------|--|--|---|
| Ascoltare (Listening) | <ul style="list-style-type: none">• Comprendere i punti essenziali di un testo a condizione che venga usata una lingua chiara e che parli di argomenti familiari.• Individuare le informazioni principali di un messaggio audio o di un video.• Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio anche di altre discipline. | <ul style="list-style-type: none">• Strutture grammaticali di base della lingua inglese.• Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte.• Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none">• Nazioni e nazionalità• Materie scolastiche• Orario e date• La famiglia• Casa e arredamento• La routine quotidiana• Attività del tempo libero |
| Parlare (Speaking) | <ul style="list-style-type: none">• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.• Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane.• Interagire con uno o più comprendendo i punti chiave di una conversazione. | <ul style="list-style-type: none">• Strutture grammaticali di base della lingua inglese.• Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte.• Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none">• Nazioni e nazionalità• Materie scolastiche• Orario e date• La famiglia• Casa e arredamento• La routine quotidiana• Attività del tempo libero |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|---|
| Leggere (Reading) | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in brevi lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio anche di altre discipline. | <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali di base della lingua inglese. • Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte. • Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none"> • Nazioni e nazionalità • Materie scolastiche • Orario e date • La famiglia • Casa e arredamento • La routine quotidiana • Attività del tempo libero |
| Scrivere (Writing) | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di un lessico appropriato e di sintassi elementare. | <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali di base della lingua inglese. • Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte. • Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none"> • Nazioni e nazionalità • Materie scolastiche • Orario e date • La famiglia • Casa e arredamento • La routine quotidiana • Attività del tempo libero |

Metodologie adottate

L'approccio metodologico-didattico è conforme alle indicazioni del CEF (Common European Framework).

Le conoscenze, competenze e abilità degli alunni sono sviluppate in tre sfere d'azione: l'ambito personale, l'ambito pubblico, l'ambito educativo. Esercizi ed attività stimoleranno diverse strategie di apprendimento incentrandosi sull'esperienza degli alunni in contesti realistici e significativi.

- Le abilità di ricezione, interazione e produzione verranno attivate in modo armonico e graduale. La comprensione orale si baserà su modelli di ascolto brevi da fissare e riutilizzare in situazioni personalizzate.
- Lo sviluppo delle abilità di lettura dei diversi tipi di testo prevede l'utilizzo di strategie quali lo *skimming* (lettura veloce orientativa), lo *scanning* (lettura più dettagliata per l'individuazione delle informazioni richieste) e l'*intensive reading* (lettura intensiva, mirata alla selezione delle informazioni principali e di supporto).

La mediazione didattica prevede il brainstorming per le conoscenze pregresse, l'approccio induttivo-deduttivo, l'integrazione delle quattro abilità con enfasi sulle capacità orali, lo sviluppo delle capacità di cooperazione, l'utilizzo di information gap e il potenziamento delle capacità di autovalutazione.

Si prevede pertanto l'utilizzo di flessibilità didattica:

- Didattica individuale: a scuola e a casa, in cui riapplicare le procedure apprese in classe e consolidare le conoscenze.
- Didattica collaborativa: non solo o semplicemente pair o group work, ma collaborazione attiva secondo le proprie capacità e competenze, in un clima di interattività e inclusione.
- Didattica laboratoriale: prevede l'inserimento della lingua in un ambiente di apprendimento in cui l'obiettivo linguistico sia percepito come concreto, utile e motivante, ancorato a un'esperienza significativa.
- Didattica CLIL: attraverso contenuti disciplinari e lingua straniera si sollecitano e si potenziano capacità cognitive e competenze comunicative al fine di partecipare a un'esperienza di tipo culturale. La lingua straniera è il veicolo per affrontare contenuti di altre discipline.
- Didattica con strumenti digitali: utilizzo della LIM e dispositivi individuali per utilizzare applicativi di videoscrittura, per elaborare presentazioni, per costruire mappe, per svolgere esercizi interattivi, per visualizzare materiali di supporto all'apprendimento.

Verifica degli apprendimenti

La verifica degli apprendimenti in itinere e la valutazione quadrimestrale avverrà conformemente a quanto stabilito dal D.Lgs. n. 62/2017 e dalla L. 107/2015.

Le prove accerteranno la consapevolezza del lavoro svolto, le conoscenze e le abilità disciplinari maturate.

Le valutazioni saranno espresse in decimi, su di una scala numerica da 4 a 10, secondo la seguente tavola di corrispondenza:

| Descrittori delle conoscenze e delle abilità disciplinari | Voto numerico |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Comprende il messaggio ascoltato in modo chiaro e completo. Seleziona tutte le informazioni necessarie a rielaborare una comprensione essenziale.• Espone i contenuti trattati e interagisce in modo chiaro e completo, senza commettere errori grammaticali.• Individua tutte le informazioni richieste e le rielabora in una sintesi personale, evidenziando una comprensione completa del testo.• produce messaggi scritti ben strutturati, anche con riflessioni personali. Il testo prodotto è chiaro, corretto, completo e coeso utilizzando un lessico vario.• Conosce e utilizza in modo sicuro e organico le funzioni e le inerenti strutture linguistiche. | 10 9 |
| <ul style="list-style-type: none">• Comprende il significato globale del messaggio orale anche se non individua alcuni dettagli in esso contenuti. seleziona la maggior parte delle informazioni richieste e le rielabora adeguatamente.• Espone i contenuti trattati in modo adeguato. Interagisce adeguatamente e utilizza un lessico appropriato e una pronuncia corretta.• Individua buona parte delle informazioni richieste e le rielabora evidenziando una buona comprensione del testo.• Produce messaggi scritti adeguati allo scopo comunicativo, nonostante qualche imprecisione grammaticale. Il lessico risulta appropriato; le frasi sono ben costruite e legate tra loro in modo logico.• Conosce e utilizza le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo appropriato e corretto. | 8 7 |
| <ul style="list-style-type: none">• Comprende i punti più evidenti del messaggio orale e ne individua lo scopo comunicativo. Seleziona solo alcune delle informazioni richieste e le rielabora in modo non sempre adeguato.• Espone i contenuti trattati con qualche incertezza; L'interazione è accettabile sebbene persistano errori grammaticali e di pronuncia. Lessico limitato.• Individua la maggior parte delle informazioni richieste e le rielabora in modo sostanzialmente adeguato evidenziando una sufficiente comprensione del testo.• Produce messaggi scritti piuttosto sintetici che non sviluppano pienamente le richieste e con alcuni errori morfosintattici. Utilizza un lessico sostanzialmente adeguato.• Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche per lo più correttamente in contesti semplici. | 6 |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprende solo alcune parole ed espressioni senza individuare il significato globale del messaggio ascoltato. Non seleziona le informazioni necessarie per rielaborare una sintesi personale. • Espone i contenuti trattati e interagisce con difficoltà. Il lessico di cui dispone risulta limitato e la pronuncia è spesso scorretta. • Individua solo alcune delle informazioni richieste e non le rielabora, evidenziando una comprensione frammentaria del testo. • Produce messaggi scritti poco comprensibili a causa di una sintassi confusa e di numerosi errori grammaticali e ortografici. Dispone di un lessico modesto ed è impreciso nell'uso di alcuni termini. • Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in contesti semplici commettendo errori. | <p>5</p> <p>4</p> |
| <p>Tipologie di prova adottate</p> <p>Per ognuna delle tipologie di prova si adatteranno specifiche griglie di valutazione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Esposizioni orali di varie tipologie: drammatizzazione, role plays, presentazioni, dialoghi su traccia. • Produzione testi. • Realizzazione di prodotti digitali, anche di carattere multimediale. • Comprensione del testo scritto e orale, con quesiti scritti in forma strutturata, semistrutturata o aperta. • Verifiche scritte su argomenti oggetto di trattazione, con quesiti in forma strutturata, semistrutturata o aperta. • Verifiche grammaticali. |

Valutazione delle competenze

La valutazione delle competenze avrà come scopo precipuo quello di rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza.

La valutazione si articolerà su quattro livelli, conformemente con il Modello Nazionale di Certificazione delle Competenze nel Primo Ciclo, secondo quanto stabilito dal D.M. 742/2017 e dalla Nota MIUR del 9 gennaio 2018, Prot. N. 312.

I livelli sono descritti in base alla seguente tabella:

| | |
|----------------|---|
| A - Avanzato | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. |
| B - Intermedio | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| C - Base | L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| D - Iniziale | L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. |

Tipologie di prova adottate

Per ognuna delle tipologie di prova si adotteranno specifiche griglie di valutazione o di osservazione.

- Compiti di realtà.
- Osservazione sistematica dell'alunno/a in contesti strutturati o meno.
- Stesura di autobiografie cognitive.

CLASSE SECONDA

| Competenze | Abilità | Conoscenze | Unità di apprendimento coinvolte |
|------------------------------|---|---|---|
| Ascoltare (Listening) | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un testo a condizione che venga usata una lingua chiara e che parli di argomenti familiari. • Individuare le informazioni principali di un messaggio audio o di un video. • Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio anche di altre discipline. | <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali di base della lingua inglese. • Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte. • Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none"> • Eventi e situazioni del passato • L'alimentazione e la quantità dei cibi • Descrizione fisica • Generi, strumenti e gusti musicali • Programmare eventi futuri • Indicazioni stradali • Trasporti • Obblighi e proibizioni • Confrontare persone e cose • Il tempo atmosferico |
| Parlare (Speaking) | <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con | <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali di base della lingua inglese. • Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte. | <ul style="list-style-type: none"> • Eventi e situazioni del passato |

| | | | |
|--------------------------|---|---|---|
| | <p>espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane. • Interagire con uno o più comprendendo i punti chiave di una conversazione. | <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none"> • L'alimentazione e la quantità dei cibi • Descrizione fisica • Generi, strumenti e gusti musicali • Programmare eventi futuri • Indicazioni stradali • Trasporti • Obblighi e proibizioni • Confrontare persone e cose • Il tempo atmosferico |
| Leggere (Reading) | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in brevi lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio anche di altre discipline. | <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali di base della lingua inglese. • Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte. • Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none"> • Eventi e situazioni del passato • L'alimentazione e la quantità dei cibi • Descrizione fisica • Generi, strumenti e gusti musicali • Programmare eventi futuri |

| | | | |
|---------------------------|---|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Indicazioni stradali • Trasporti • Obblighi e proibizioni • Confrontare persone e cose • Il tempo atmosferico |
| Scrivere (Writing) | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di un lessico appropriato e di sintassi elementare. | <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali di base della lingua inglese. • Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte. • Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none"> • Eventi e situazioni del passato • L'alimentazione e la quantità dei cibi • Descrizione fisica • Generi, strumenti e gusti musicali • Programmare eventi futuri • Indicazioni stradali • Trasporti • Obblighi e proibizioni • Confrontare persone e cose • Il tempo atmosferico |

Metodologie adottate

L'approccio metodologico-didattico è conforme alle indicazioni del CEF (Common European Framework).

Le conoscenze, competenze e abilità degli alunni sono sviluppate in tre sfere d'azione: l'ambito personale, l'ambito pubblico, l'ambito educativo. Esercizi ed attività stimoleranno diverse strategie di apprendimento incentrandosi sull'esperienza degli alunni in contesti realistici e significativi.

- Le abilità di ricezione, interazione e produzione verranno attivate in modo armonico e graduale. La comprensione orale si baserà su modelli di ascolto brevi da fissare e riutilizzare in situazioni personalizzate.
- Lo sviluppo delle abilità di lettura dei diversi tipi di testo prevede l'utilizzo di strategie quali lo *skimming* (lettura veloce orientativa), lo *scanning* (lettura più dettagliata per l'individuazione delle informazioni richieste) e l'*intensive reading* (lettura intensiva, mirata alla selezione delle informazioni principali e di supporto).

La mediazione didattica prevede il brainstorming per le conoscenze pregresse, l'approccio induttivo-deduttivo, l'integrazione delle quattro abilità con enfasi sulle capacità orali, lo sviluppo delle capacità di cooperazione, l'utilizzo di information gap e il potenziamento delle capacità di autovalutazione.

Si prevede pertanto l'utilizzo di flessibilità didattica:

- Didattica individuale: a scuola e a casa, in cui riapplicare le procedure apprese in classe e consolidare le conoscenze.
- Didattica collaborativa: non solo o semplicemente pair o group work, ma collaborazione attiva secondo le proprie capacità e competenze, in un clima di interattività e inclusione.
- Didattica laboratoriale: prevede l'inserimento della lingua in un ambiente di apprendimento in cui l'obiettivo linguistico sia percepito come concreto, utile e motivante, ancorato a un'esperienza significativa.
- Didattica CLIL: attraverso contenuti disciplinari e lingua straniera si sollecitano e si potenziano capacità cognitive e competenze comunicative al fine di partecipare a un'esperienza di tipo culturale. La lingua straniera è il veicolo per affrontare contenuti di altre discipline.

- Didattica con strumenti digitali: utilizzo della Lim e dispositivi individuali per utilizzare applicativi di videoscrittura, per elaborare presentazioni, per costruire mappe, per svolgere esercizi interattivi, per visualizzare materiali di supporto all'apprendimento.

Verifica degli apprendimenti

La verifica degli apprendimenti in itinere e la valutazione quadrimestrale avverrà conformemente a quanto stabilito dal D.Lgs. n. 62/2017 e dalla L. 107/2015.

Le prove accerteranno la consapevolezza del lavoro svolto, le conoscenze e le abilità disciplinari maturate.

Le valutazioni saranno espresse in decimi, su di una scala numerica da 4 a 10, secondo la seguente tavola di corrispondenza:

| Descrittori delle conoscenze e delle abilità disciplinari | Voto numerico |
|--|--------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il messaggio ascoltato in modo chiaro e completo. Seleziona tutte le informazioni necessarie a rielaborare una comprensione essenziale. • Espone i contenuti trattati e interagisce in modo chiaro e completo, senza commettere errori grammaticali. • Individua tutte le informazioni richieste e le rielabora in una sintesi personale, evidenziando una comprensione completa del testo. • produce messaggi scritti ben strutturati, anche con riflessioni personali. Il testo prodotto è chiaro, corretto, completo e coeso utilizzando un lessico vario. • Conosce e utilizza in modo sicuro e organico le funzioni e le inerenti strutture linguistiche. | <p>10</p> <p>9</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale del messaggio orale anche se non individua alcuni dettagli in esso contenuti. seleziona la maggior parte delle informazioni richieste e le rielabora adeguatamente. • Espone i contenuti trattati in modo adeguato. Interagisce adeguatamente e utilizza un lessico appropriato e una pronuncia corretta. • Individua buona parte delle informazioni richieste e le rielabora evidenziando una buona comprensione del testo. • Produce messaggi scritti adeguati allo scopo comunicativo, nonostante qualche imprecisione grammaticale. Il lessico risulta appropriato; le frasi sono ben costruite e legate tra loro in modo logico. • Conosce e utilizza le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo appropriato e corretto. | <p>8</p> <p>7</p> |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti più evidenti del messaggio orale e ne individua lo scopo comunicativo. Seleziona solo alcune delle informazioni richieste e le rielabora in modo non sempre adeguato. • Espone i contenuti trattati con qualche incertezza; L'interazione è accettabile sebbene persistano errori grammaticali e di pronuncia. Lessico limitato. • Individua la maggior parte delle informazioni richieste e le rielabora in modo sostanzialmente adeguato evidenziando una sufficiente comprensione del testo. • Produce messaggi scritti piuttosto sintetici che non sviluppano pienamente le richieste e con alcuni errori morfosintattici. Utilizza un lessico sostanzialmente adeguato. • Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche per lo più correttamente in contesti semplici. | 6 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprende solo alcune parole ed espressioni senza individuare il significato globale del messaggio ascoltato. Non seleziona le informazioni necessarie per rielaborare una sintesi personale. • Espone i contenuti trattati e interagisce con difficoltà. Il lessico di cui dispone risulta limitato e la pronuncia è spesso scorretta. • Individua solo alcune delle informazioni richieste e non le rielabora, evidenziando una comprensione frammentaria del testo. • Produce messaggi scritti poco comprensibili a causa di una sintassi confusa e di numerosi errori grammaticali e ortografici. Dispone di un lessico modesto ed è impreciso nell'uso di alcuni termini. • Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in contesti semplici commettendo errori. | 5 4 |
| <p>Tipologie di prova adottate</p> <p>Per ognuna delle tipologie di prova si adatteranno specifiche griglie di valutazione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Esposizioni orali di varie tipologie: drammatizzazione, role plays, presentazioni, dialoghi su traccia. • Produzione testi. • Realizzazione di prodotti digitali, anche di carattere multimediale. • Comprensione del testo scritto e orale, con quesiti scritti in forma strutturata, semistrutturata o aperta. • Verifiche scritte su argomenti oggetto di trattazione, con quesiti in forma strutturata, semistrutturata o aperta. • Verifiche grammaticali. |

Valutazione delle competenze

La valutazione delle competenze avrà come scopo precipuo quello di rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza.

La valutazione si articolerà su quattro livelli, conformemente con il Modello Nazionale di Certificazione delle Competenze nel Primo Ciclo, secondo quanto stabilito dal D.M. 742/2017 e dalla Nota MIUR del 9 gennaio 2018, Prot. N. 312.

I livelli sono descritti in base alla seguente tabella:

| | |
|----------------|---|
| A - Avanzato | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. |
| B - Intermedio | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| C - Base | L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| D - Iniziale | L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. |

Tipologie di prova adottate

Per ognuna delle tipologie di prova si adotteranno specifiche griglie di valutazione o di osservazione.

- Compiti di realtà.
- Osservazione sistematica dell'alunno/a in contesti strutturati o meno.
- Stesura di autobiografie cognitive.

CLASSE TERZA

| Competenze | Abilità | Conoscenze | Unità di apprendimento coinvolte |
|------------------------------|---|---|---|
| Ascoltare (Listening) | <ul style="list-style-type: none">• Comprendere i punti essenziali di un testo a condizione che venga usata una lingua chiara e che parli di argomenti familiari.• Individuare le informazioni principali di un messaggio audio o di un video.• Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio anche di altre discipline. | <ul style="list-style-type: none">• Strutture grammaticali di base della lingua inglese.• Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte.• Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none">• Intenzioni e previsioni future• Media e comunicazioni• Eventi ed esperienze nel passato recente• Viaggi e vacanze• La salute• Sentimenti ed emozioni degli adolescenti• Problemi ambientali• Paesi anglofoni |
| Parlare (Speaking) | <ul style="list-style-type: none">• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. | <ul style="list-style-type: none">• Strutture grammaticali di base della lingua inglese.• Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte.• Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none">• Intenzioni e previsioni future• Media e comunicazioni• Eventi ed esperienze nel passato recente |

| | | | |
|---------------------------|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane. • Interagire con uno o più comprendendo i punti chiave di una conversazione. | | <ul style="list-style-type: none"> • Viaggi e vacanze • La salute • Sentimenti ed emozioni degli adolescenti • Problemi ambientali • Paesi anglofoni |
| Leggere (Reading) | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in brevi lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio anche di altre discipline. | <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali di base della lingua inglese. • Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte. • Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none"> • Intenzioni e previsioni future • Media e comunicazioni • Eventi ed esperienze nel passato recente • Viaggi e vacanze • La salute • Sentimenti ed emozioni degli adolescenti • Problemi ambientali • Paesi anglofoni |
| Scrivere (Writing) | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di un lessico appropriato e di sintassi elementare. | <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali di base della lingua inglese. | <ul style="list-style-type: none"> • Intenzioni e previsioni future |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Lessico essenziale inerente alle unità di apprendimento coinvolte. • Funzioni comunicative relative alle unità di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none"> • Media e comunicazioni • Eventi ed esperienze nel passato recente • Viaggi e vacanze • La salute • Sentimenti ed emozioni degli adolescenti • Problemi ambientali • Paesi anglofoni |
|--|--|---|---|

Metodologie adottate

L'approccio metodologico-didattico è conforme alle indicazioni del CEF (Common European Framework). Le conoscenze, competenze e abilità degli alunni sono sviluppate in tre sfere d'azione: l'ambito personale, l'ambito pubblico, l'ambito educativo. Esercizi ed attività stimoleranno diverse strategie di apprendimento incentrandosi sull'esperienza degli alunni in contesti realistici e significativi.

- Le abilità di ricezione, interazione e produzione verranno attivate in modo armonico e graduale. La comprensione orale si baserà su modelli di ascolto brevi da fissare e riutilizzare in situazioni personalizzate.
- Lo sviluppo delle abilità di lettura dei diversi tipi di testo prevede l'utilizzo di strategie quali lo *skimming* (lettura veloce orientativa), lo *scanning* (lettura più dettagliata per l'individuazione delle informazioni richieste) e l'*intensive reading* (lettura intensiva, mirata alla selezione delle informazioni principali e di supporto).

La mediazione didattica prevede il brainstorming per le conoscenze pregresse, l'approccio induttivo-deduttivo, l'integrazione delle quattro abilità con enfasi sulle capacità orali, lo sviluppo delle capacità di cooperazione, l'utilizzo di information gap e il potenziamento delle capacità di autovalutazione.

Si prevede pertanto l'utilizzo di flessibilità didattica:

- Didattica individuale: a scuola e a casa, in cui riapplicare le procedure apprese in classe e consolidare le conoscenze.
- Didattica collaborativa: non solo o semplicemente pair o group work, ma collaborazione attiva secondo le proprie capacità e competenze, in un clima di interattività e inclusione.
- Didattica laboratoriale: prevede l'inserimento della lingua in un ambiente di apprendimento in cui l'obiettivo linguistico sia percepito come concreto, utile e motivante, ancorato a un'esperienza significativa.
- Didattica CLIL: attraverso contenuti disciplinari e lingua straniera si sollecitano e si potenziano capacità cognitive e competenze comunicative al fine di partecipare a un'esperienza di tipo culturale. La lingua straniera è il veicolo per affrontare contenuti di altre discipline.
- Didattica con strumenti digitali: utilizzo della Lim e dispositivi individuali per utilizzare applicativi di videoscrittura, per elaborare presentazioni, per costruire mappe, per svolgere esercizi interattivi, per visualizzare materiali di supporto all'apprendimento.

Verifica degli apprendimenti

La verifica degli apprendimenti in itinere e la valutazione quadrimestrale avverrà conformemente a quanto stabilito dal D.Lgs. n. 62/2017 e dalla L. 107/2015.

Le prove accerteranno la consapevolezza del lavoro svolto, le conoscenze e le abilità disciplinari maturate.

Le valutazioni saranno espresse in decimi, su di una scala numerica da 4 a 10, secondo la seguente tavola di corrispondenza:

| Descrittori delle conoscenze e delle abilità disciplinari | Voto numerico |
|--|----------------------|
|--|----------------------|

| | |
|--|--------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende il messaggio ascoltato in modo chiaro e completo. Seleziona tutte le informazioni necessarie a rielaborare una comprensione essenziale. ● Espone i contenuti trattati e interagisce in modo chiaro e completo, senza commettere errori grammaticali. ● Individua tutte le informazioni richieste e le rielabora in una sintesi personale, evidenziando una comprensione completa del testo. ● produce messaggi scritti ben strutturati, anche con riflessioni personali. Il testo prodotto è chiaro, corretto, completo e coeso utilizzando un lessico vario. ● Conosce e utilizza in modo sicuro e organico le funzioni e le inerenti strutture linguistiche. | <p>10</p> <p>9</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende il significato globale del messaggio orale anche se non individua alcuni dettagli in esso contenuti. seleziona la maggior parte delle informazioni richieste e le rielabora adeguatamente. ● Espone i contenuti trattati in modo adeguato. Interagisce adeguatamente e utilizza un lessico appropriato e una pronuncia corretta. ● Individua buona parte delle informazioni richieste e le rielabora evidenziando una buona comprensione del testo. ● Produce messaggi scritti adeguati allo scopo comunicativo, nonostante qualche imprecisione grammaticale. Il lessico risulta appropriato; le frasi sono ben costruite e legate tra loro in modo logico. ● Conosce e utilizza le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo appropriato e corretto. | <p>8</p> <p>7</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende i punti più evidenti del messaggio orale e ne individua lo scopo comunicativo. Seleziona solo alcune delle informazioni richieste e le rielabora in modo non sempre adeguato. ● Espone i contenuti trattati con qualche incertezza; L'interazione è accettabile sebbene persistano errori grammaticali e di pronuncia. Lessico limitato. ● Individua la maggior parte delle informazioni richieste e le rielabora in modo sostanzialmente adeguato evidenziando una sufficiente comprensione del testo. ● Produce messaggi scritti piuttosto sintetici che non sviluppano pienamente le richieste e con alcuni errori morfosintattici. Utilizza un lessico sostanzialmente adeguato. ● Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche per lo più correttamente in contesti semplici. | <p>6</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende solo alcune parole ed espressioni senza individuare il significato globale del messaggio ascoltato. Non seleziona le informazioni necessarie per rielaborare una sintesi personale. ● Espone i contenuti trattati e interagisce con difficoltà. Il lessico di cui dispone risulta limitato e la pronuncia è spesso scorretta. ● Individua solo alcune delle informazioni richieste e non le rielabora, evidenziando una comprensione frammentaria del testo. ● Produce messaggi scritti poco comprensibili a causa di una sintassi confusa e di numerosi errori grammaticali e ortografici. Dispone di un lessico modesto ed è impreciso nell'uso di alcuni termini. ● Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in contesti semplici commettendo errori. | <p>5</p> <p>4</p> |

| | |
|---|---|
| Tipologie di prova adottate | |
| Per ognuna delle tipologie di prova si adotteranno specifiche griglie di valutazione. | <ul style="list-style-type: none"> • Compiti di realtà. • Osservazione sistematica dell'alunno/a in contesti strutturati o meno. • Stesura di autobiografie cognitive. |

| | |
|--|---|
| Valutazione delle competenze | |
| <p>La valutazione delle competenze avrà come scopo precipuo quello di rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza.</p> <p>La valutazione si articolerà su quattro livelli, conformemente con il Modello Nazionale di Certificazione delle Competenze nel Primo Ciclo, secondo quanto stabilito dal D.M. 742/2017 e dalla Nota MIUR del 9 gennaio 2018, Prot. N. 312.</p> <p>I livelli sono descritti in base alla seguente tabella:</p> | |
| A - Avanzato | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. |
| B - Intermedio | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| C - Base | L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| D - Iniziale | L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. |
| Tipologie di prova adottate | <ul style="list-style-type: none"> • Esposizioni orali di varie tipologie: interrogazione orale su argomenti oggetto di trattazione, role play, presentazioni di lavori personali. |

Per ognuna delle tipologie di prova si adotteranno specifiche griglie di valutazione o di osservazione.

- Produzione testi.
- Realizzazione di prodotti digitali, anche di carattere multimediale.
- Comprensione del testo scritto e orale, con quesiti scritti in forma strutturata, semistrutturata o aperta.
- Verifiche scritte su argomenti oggetto di trattazione, con quesiti in forma strutturata, semistrutturata o aperta.
- Verifiche grammaticali.